

## Blogs científicos e mídias sociais:

A importância e o crescimento do formato escrito em um mundo multimídia.

Semana da Química da UFRJ 2021

# IMAGEM

## E DIREITOS AUTORAIS



Dra. Carolina Frandsen P Costa  
Ilustradora biomédica

 [clorofreela\\_sci](https://www.instagram.com/clorofreela_sci)  
[clorofreela](https://www.instagram.com/clorofreela)

[clorofreela.com/aulas](https://clorofreela.com/aulas)



15/06/21

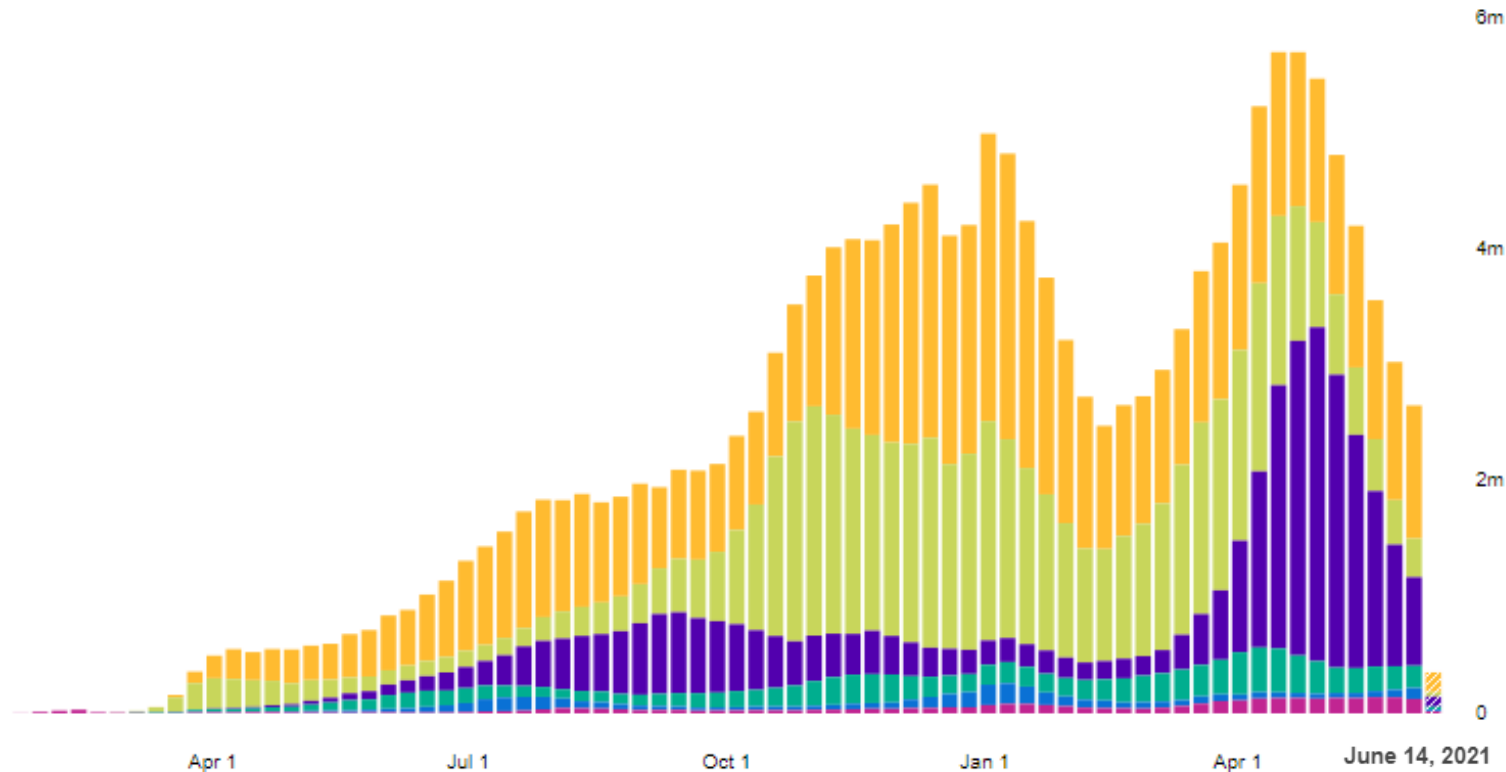
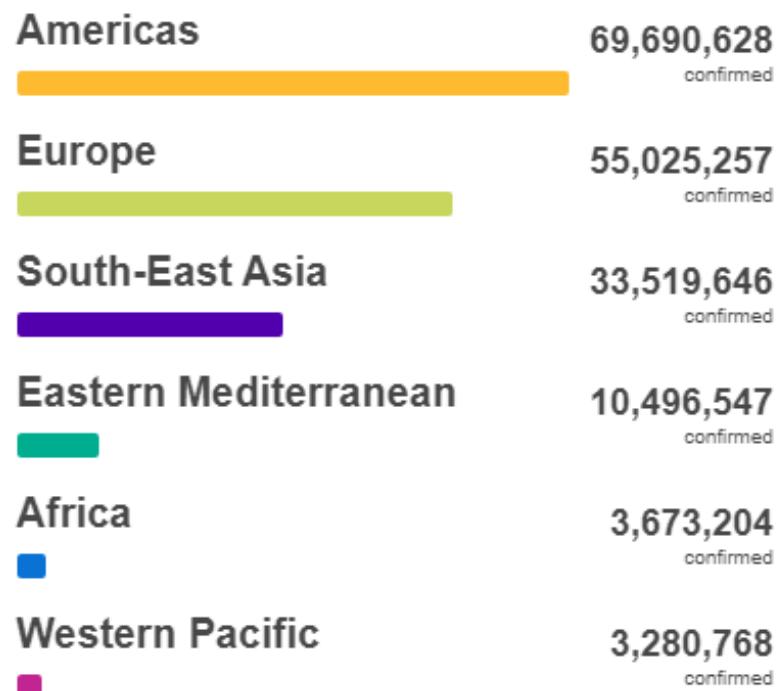
DIVULGAÇÃO  
CIENTÍFICA

# comunicar





**Gráfico** = Representação geométrica de um conjunto de dados



Source: World Health Organization

▨ Data may be incomplete for the current day or week.

# « 10 SITES MAIS ACESSADOS NO BRASIL (MAIO/2021)»

1. google.com - 4 B de visitas
2. **globo.com - 1.3 B**
3. uol.com.br - 948.2 M
4. facebook.com - 877.5 M
5. youtube.com - 801.6 M
6. sp.gov.br - 732.6 M
7. xvideos.com - 591.2 M
8. google.com.br - 566.7 M
9. mercadolivre.com.br - 535.8 M
10. wikipedia.org - 326.8 M

**Fórmula:**  
9 palavras  
~50 caracteres  
3 linhas

## Brasil bate Venezuela e estreia com boa vitória na Copa América

- Ao chegar, delegação argentina se irrita com procedimento da Anvisa
- Messi sobre chances de contágio com a Covid-19: 'É um risco para todos'
- Colômbia e Equador se enfrentam na Copa América; ACOMPANHE



No Z-4, Inter enfrenta o Bahia; siga os lances



Bragantino tenta ir ao G-4 contra o Flu; acompanhe



Fortaleza pega o Sport e tenta dormir líder; siga

João Doria rebate e diz a Queiroga: 'Quanto recalque'

SP: Justiça Militar decreta prisão de PMs após mortes

Parlamento vota em Israel pelo fim da Era Netanyahu

Pfizer disse que ressarciria Brasil se atrasasse vacinas

Emoção toma conta de dueto forrozeiro de Juliette e Gil; confira

• Reveja o show completo aqui

Fla supera desfalques contra o América-MG e se mantém 100%

Leifert apresenta o 'Domingão': 'Estou muito honrado'

Chapecoense recebe o Ceará no Brasileiro; siga a partida

• Clique e veja como está a tabela

Gil nega romance com psiquiatra gato: 'Apenas um amigo'

ENTRE NO GE

As notícias do mundo da bola estão aqui

Tudo sobre futebol

Eriksen: 'Quero entender o que aconteceu'

Conmebol se defende: 'Não foi feita às pressas'

Cartola PRO: veja novidades e vantagens

Cliente que perdeu mãe para Covid se emociona com pizzaria; leia

Encontro entre Hulk e árbitro Daronco rende memes nas redes

Vicky, filha de Ana Paula Siebert e Justus, ganha festa de 1 ano em sítio

# Amplie seu repertório visual!



## Blog - Uma Vida Sem Lixo



RECICLE

### Reciclagem é uma farsa?

24/02/2021

Será que a reciclagem é assim um processo tão maravilhoso que a gente deveria deixar todas nossas expectativas nele?

LEIA MAIS



RECICLE

### Como descartar medicamentos e embalagens de remédio

09/02/2021

Eu faço muito aqui de reduzir o lixo, mas a verdade é que a gente tem muita coisa ainda pra descartar. Por isso, comecei essa série de posts onde ensino o que aprendi ao longo desses tantos anos de pesquisa sobre como é o descarte de certos materiais - e em especial, porque a gente

LEIA MAIS



BELEZA NATURAL

### Como consertar seu desodorante natural em creme

04/02/2021

Se você já fez minha receita de desodorante natural em creme, que vai óleos e manteigas vegetais, sabe que a textura é você quem escolhe. Isso é bom porque você pode preferir um desodorante mais



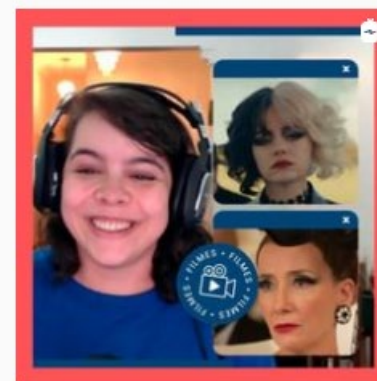
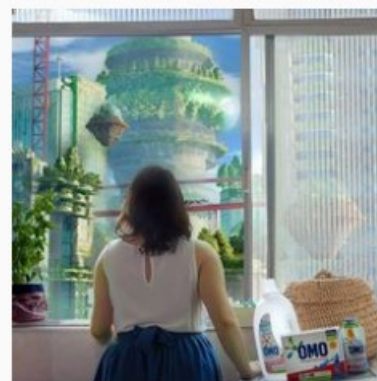
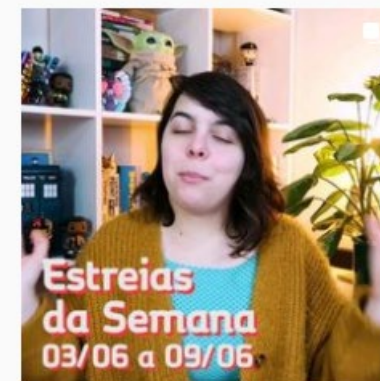
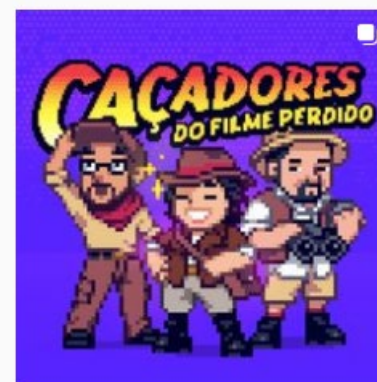
BANHEIRO

### Como eu parei de usar papel higiênico

12/01/2021

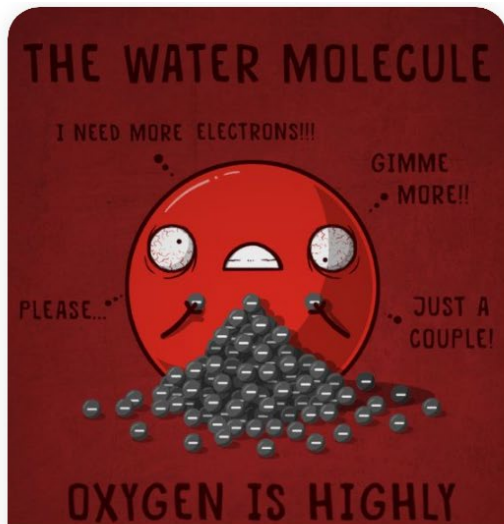
Papel higiênico é um daqueles lógicos difíceis. Quando comecei meu processo de reduzir meu lixo eu não via ninguém falando sobre isso até me dar conta do porquê: em países como EUA as pessoas dão descarga, mas aqui no Brasil a gente joga no lixo mesmo. Por um tempo eu troquei o saquinho do

LEIA MAIS





Pesquisar



oje Pesquisar

WIRDOU.COM



cute science **Salvar**

wirdou.com

## SCIENCE – Page 3 – WIRDOU

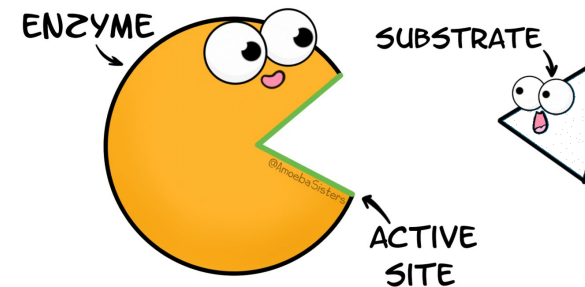
Posts about SCIENCE written by wirdou

Fotos 1 comentário

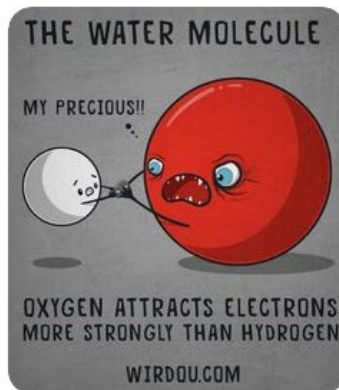
Experimentou este Pin?  
Adicione uma foto para mostrar como foi

Adicionar foto

Natalee Brit-Yasher salvou na pasta Experiências

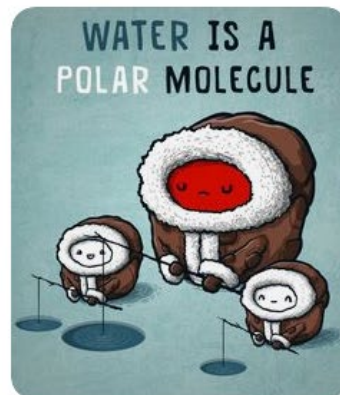


Mais como este



WIRDOU

Biology Roots Science

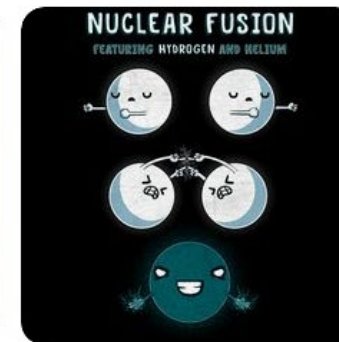


Water is a Polar Molecule...

Meschka



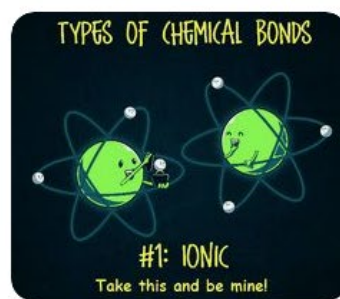
Post All Chemistry Jokes Here - Page 7 - CHEMISTRY COMMUNITY



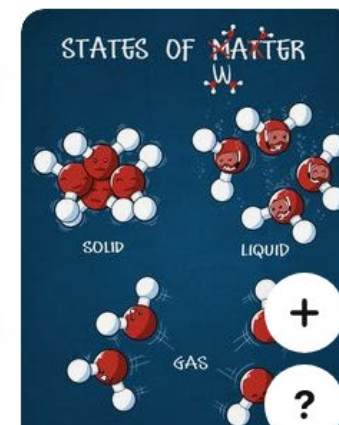
Nuclear Fusion



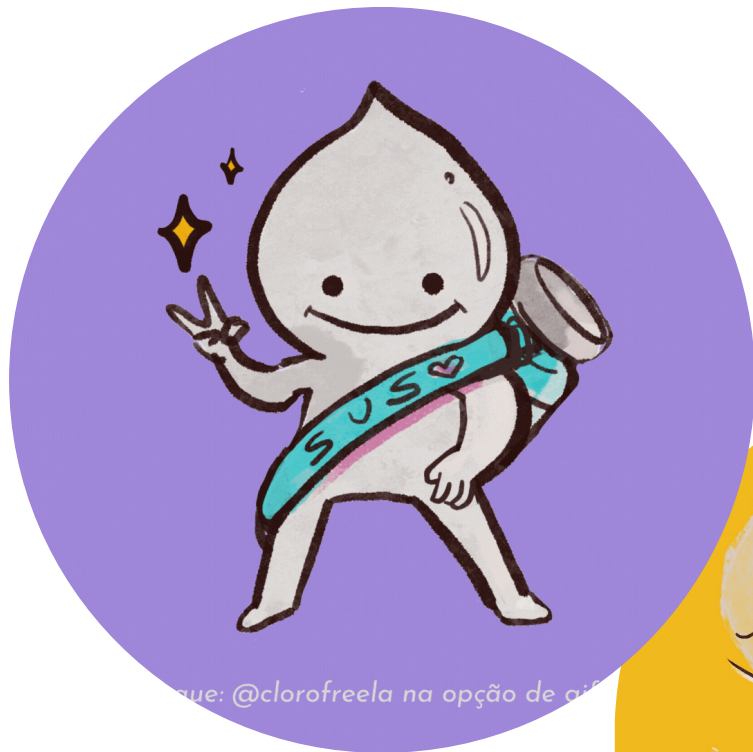
from



Como seriam alguns elementos químicos se fossem pessoas







arte



referência



Obs: Ter referências é diferente de plagiar



**COM IMAGENS,  
SUA MENSAGEM  
VAI MAIS LONGE**



# Design gráfico à jato



## Ordem de leitura

# Nonon nono nonono

Onono nonnon nonoo noo noon nono nononono no

Onono nonnon nonoo noo noon nono nononono no nonnon nonoo noo noon nono nononono nononnon nonoo noo noon nono nononono non onnon nonoo noo noon nono nononono

Nononnon nonoo noo noon nono nononono nono nnon nonoo noo noon nono nononono no nononono no nonnon nonoo noo.

Noon nono nononono nononnon nonoo noo noon nono nononono non onnon nonoo noo noon nono nononono nononnon nonoo noo noon nono nononono nono nnon nonoo noo noon nono nononono nonononono non onnon nonoo noo noonnononono non.

Onono nonnon nonoo noo noon nono nononono no nonnon nonoo noo noon nono nononono.

Ononnon nonoo noo noon nono nononono non onnon nonoo noo noon nono nononono nononnon nonoo noo noon nono nononono no nononono noo noon nono nononono no nononono no nonnon nonoo noo noon nono nononono nononnon nonoo noo noon nono nononono non onnon.

Nonoo noo noon nono nononono nononnon nonoo noo noon nono nononono nono nnon nonoo noo noon nono nononono nonononono non onnon nonoo noo noonnononono non onno.

## Ordem de leitura

NÃO é tão IMPORTANTE

Texto sobrando

INFO

importante

desnecessário

Acabei sendo prolixa sem querer

INFO

importante

Meu logo



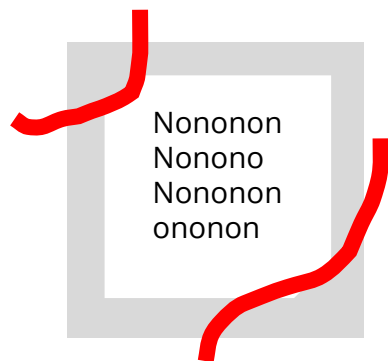


## Composição



## Composição

TEXTO  
TEXTO




## Composição



## Composição

[Using Rule of Thirds in Design | Noun Project](#)  
([thenounproject.com](https://thenounproject.com))



# COVID-19 SAFETY


Please wear a face mask at all times

Wash your hands for at least 20 seconds

Stay Home if you have the following symptoms:

- Fever
- Headache
- Cough
- Loss of Smell

Maintain 6 feet of distance from others

Carolina |  [www.clorofreela.com/aulas](http://www.clorofreela.com/aulas)



## Composição



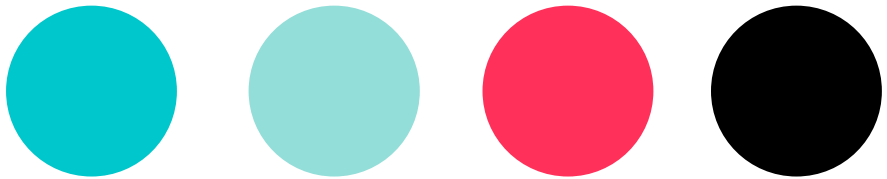
Por Israel Mário Lopes

A vila histórica de Paranapiacaba (antigamente Alto da Serra), situada no extremo do município de Santo André, no estado de São Paulo, fazendo limite com os municípios de Cubatão, Santos e Mogi das Cruzes, foi implantada pela necessidade de alojar trabalhadores da ferrovia que aproximou a produção cafeeira no interior paulista ao porto de Santos. Sua gênese se deu em 26 de abril de 1856, por meio de um **decreto imperial** que autorizou o Barão de Mauá, o Marquês de Monte Alegre e o Conselheiro Pimenta Bueno a incorporar uma companhia para sua construção e operação.

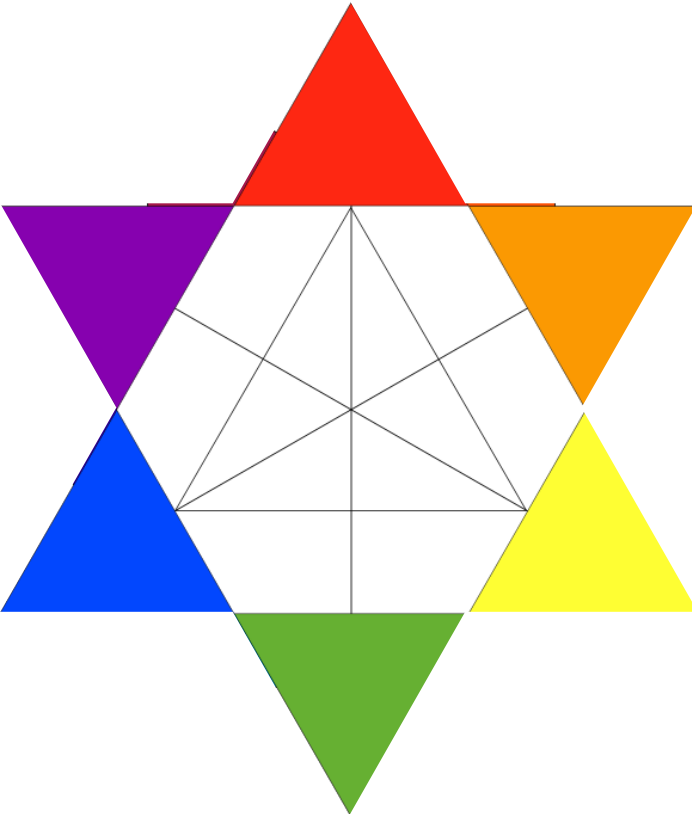
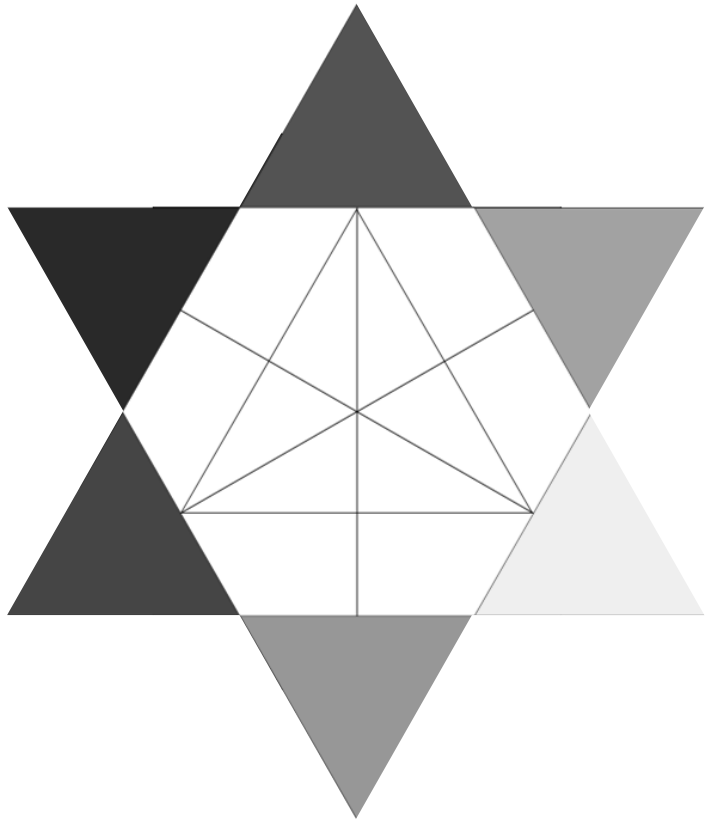
TEXTO TEXTO

TEXTO TEXTO

TEXTO TEXTO



**Cores & paleta**



# Margens e respiros

## O que pode uma fala?

Qual o poder das palavras pronunciadas, dentro de um enunciado do presidente?

## As falas de ontem

literalmente foram para que pessoas adotem comportamentos específicos

AH! MAS A DIVULGAÇÃO DE CIÊNCIAS  
CRESCER MUITO NESTES TEMPOS

Mesmo crescendo em quantidade de seguidores, em debates propostos como comunidade.

Mesmo ganhando espaço na grande mídia.

ainda é insuficiente para nos estabelecermos como discurso.



# Margens e respiros

## O que pode uma fala?

Qual o poder das palavras pronunciadas, dentro de um enunciado do presidente?

## As falas de ontem

literalmente foram para que pessoas adotem comportamentos específicos

AH! MAS A DIVULGAÇÃO DE CIÊNCIAS  
CRESCER MUITO NESTES TEMPOS

Mesmo crescendo em quantidade de seguidores, em debates propostos como comunidade.

Mesmo ganhando espaço na grande mídia.

ainda é insuficiente para nos estabelecermos como discurso.



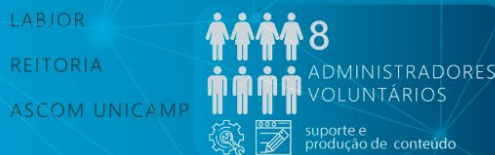
## NOSSA PRESENÇA ONLINE



## ALCANCE VIRTUAL



## PARCERIAS INSTITUCIONAIS



## OBJETIVOS DO PROJETO

- Oportunizar um espaço na web, de fácil manutenção, para produção de conteúdo científico e informativo
- Aproximar a sociedade à Universidade
- Estimular a educação aberta, disponibilizar conhecimentos à comunidade
- Criar cultura de divulgação científica a partir do pesquisadores

## COMO O PROJETO FUNCIONA



ISSN 2526-6187  
International Standard Serial Number



## WORDCLOUD



## SOBRE NÓS



2015  
5 blogs

30 blogs ativos  
27 blogs incubados

35%

18%

## NOSSO PÚBLICO



25 a 34 anos  
faixa etária predominante

23% retorno

77% novas visitas

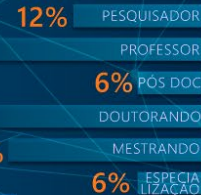
34.109 visualizações no portal

Estimular a educação aberta, disponibilizar conhecimentos à comunidade

## áreas

- Linguagem
- Gênero
- Engenharias e Tecnologia
- Biológicas e Meio Ambiente
- Artes
- Saúde e Bem Estar
- Ciências da Terra
- Humanidades
- Educação
- Esportes
- DC

## perfil



2 min 11 s  
tempo médio de visualização por postagem

2018

2019

# BLOGS DE CIÊNCIAS EM NÚMEROS!

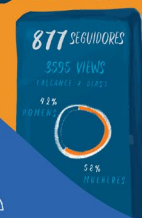
$$\lim_{x \rightarrow a} f(x) = A$$



3 ANOS DE DIVULGAÇÃO



INSTAGRAM



FACEBOOK



TWITTER



85 MIL

VISUALIZAÇÕES VIA PORTAL

DE 2015 À 2018, O PROJETO TEVE

2.270 MILHÕES

VIA FACEBOOK

254 MIL

VIA TWITTER

PARCEIRIAS

15 CANAIS DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA

INSTITUCIONAIS

- LABJOR
- REITORIA
- ASCOM UNICAMP



2019



2021

## Ordem de leitura

NÃO é tão IMPORTANTE

Texto sobrando

INFO

importante

desnecessário

Acabei sendo prolixa sem querer

INFO

importante

Meu logo

**Ordem de leitura**

**Texto sobrando**

**INFO IMPORTANTE**



**Não é tão importante**

**Acabei sendo  
prolixa sem querer  
(acontece)**



**INFO IMPORTANTE**

**Meu logo**



# GARIMPOS ->>

[Free Goods Of The Week | Creative Market](#)

## Free Goods of the Week

Download these 6 free goods before it's too late! 6 Days 10 Hrs 26 Min 37 Secs

Unlock 6 more free goods!

Get 3 bonus free goods this week and 3 more next week when you spend \$15 before June 28th.

\$0

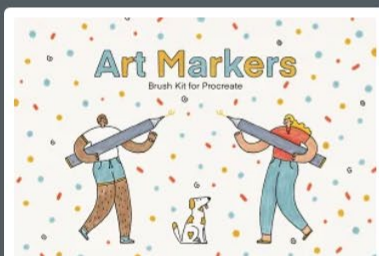
\$15



Get started now!

[Check Out These Great Products](#)

[View full details](#)



**Art Markers for Procreate**  
by Wink Brushes in Add-Ons

[Sync to Dropbox](#)

[Free Download](#)



**Montagna - Elegant Monoline**  
by Arterfak Project in Fonts

[Sync to Dropbox](#)

[Free Download](#)



**Abstract shapes - vector elements**  
by NinOn in Graphics

[Sync to Dropbox](#)

[Free Download](#)



**Acrylic Brush Strokes & Abstract**  
by nadisposibenko in Graphics

[Sync to Dropbox](#)

[Free Download](#)



**Huova Serif Typeface | 8 fonts**  
by VPcreativeshop in Fonts

[Sync to Dropbox](#)

[Free Download](#)



**Retro Gradient Backgrounds**  
by Part of the Creative

[Sync to Dropbox](#)

[Free Download](#)





# ESTRUTURAS PRONTAS ->>

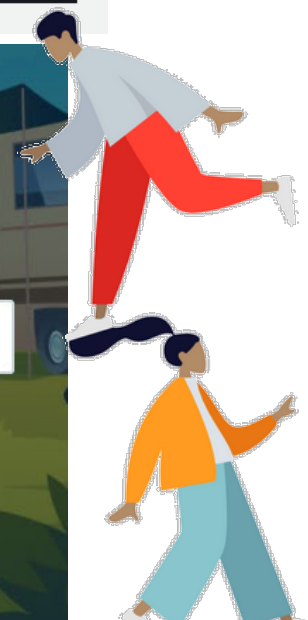
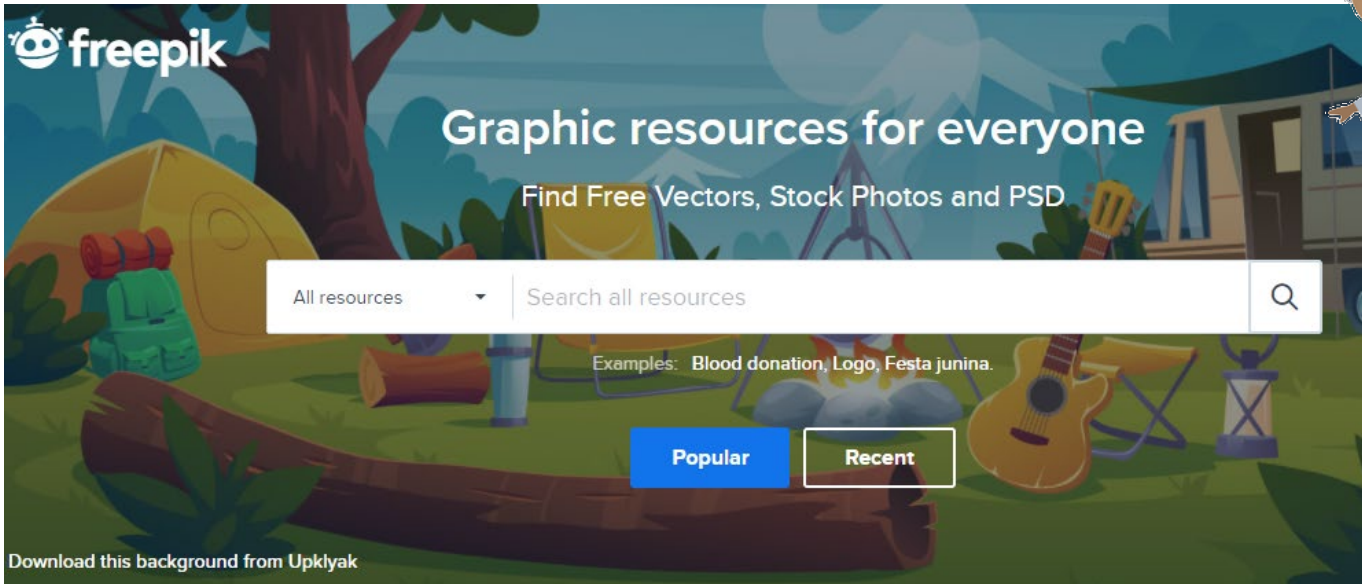
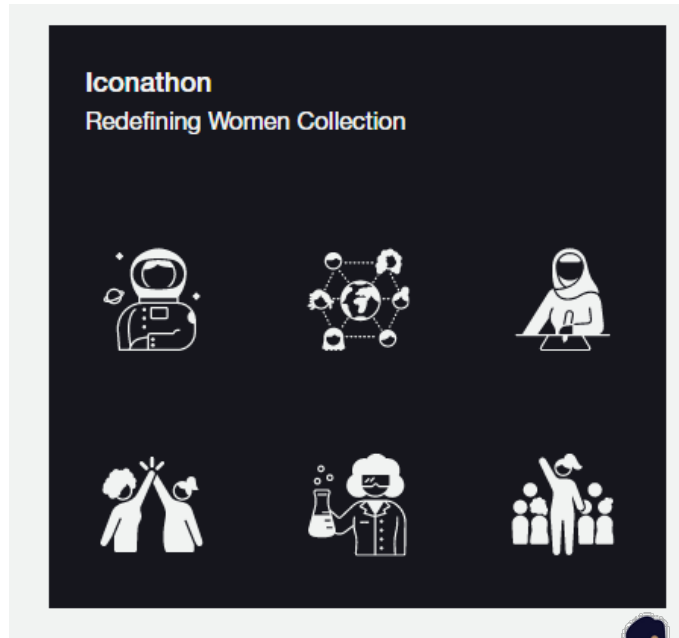
[Home - Canva](#)

## Posts para Facebook



# ÍCONES E IMAGENS DE USO LIVRE

[Free Icons and Royalty-Free Images For Everyone | Noun Project \(thenounproject.com\)](https://thenounproject.com)



[Humaaans: Mix-&-Match illustration library](https://www.humaaans.com)

**QUIZ ORGÂNICO #7**  
**QUESTÃO Nº01**

QUIZ slide featuring two cartoon characters and several chemical structures, including a benzene ring with substituents.

**ORGANICAMENTE**

$\Delta S$   $\Delta H$   $\Delta G$

...seu amigo costuma fazer isso?

Quiz slide showing a group of people and a diagram of a brain with a highlighted area.

**UM POUCO SOBRE PROTEÍNAS (3/3)**  
**O OVO, A GALINHA OU O OVO DA GALINHA?**

Quiz slide with a chicken, an egg, and a diagram showing the relationship between a chicken and an egg.

**UM POUCO SOBRE PROTEÍNAS (2/3)**  
**NÃO EXISTE "TENTATIVA E ERRO" COM PROTEÍNAS**

Quiz slide with a protein structure and a funnel diagram.

**UM POUCO SOBRE PROTEÍNAS (1/3)**  
**OS AVIÕES DE GUERRA CONSTRUÍDOS COM "LEITE"**

Quiz slide with a milk canister and an airplane.

**QUIZ ORGÂNICO #6**  
**QUESTÃO Nº01**

Quiz slide with two NMR spectra plots labeled 'CORTE ESPECTRO A' and 'CORTE ESPECTRO B'.

**ORGANICAMENTE**

$\Delta G$

Quiz slide with cars and chemical structures.

**NOSSA 1ª PALESTRA I**  
**Ciclo de Palestras I**  
**Redes Sociais no Ensino de Química**

Como tornar a Química Orgânica mais acessível via Instagram?

Quiz slide with photos of people and social media icons.

**QUIZ ORGÂNICO #5**  
**QUESTÃO Nº01**

Quiz slide with a reaction energy diagram showing energy levels P2, R, and P1.

**Por que é normal se sentir perdida(o)?**  
Uma explicação visual com origami e 3 dicas práticas que podem te ajudar ainda hoje :)

Slide with a man's face and a paper boat.

**Uma reflexão para perfeccionistas**  
(uma reflexão imperfeita, hihi)

Slide with two pink smiley faces.

todo livro já foi uma 'prova de impressão', toda 'prova de impressão' já foi um rascunho, todo rascunho já foi apenas uma ideia.

independente do que você estiver construindo hoje, fica um lembrete de respeitar onde você está no processo.

Slide with a car icon.

9 ensinamentos (laboratório) em 8 minutos

Slide with a man holding a stick figure.

**Uma dica que pode te ajudar a procrastinar um pouco menos**  
(explicada com Lego)

Slide with a person and a stack of Legos.

um lembrete de usar o Instagram de forma intencional, porque

Slide with a rainbow.

**Você costuma 'se perder' pelas redes sociais?**

Slide with a winding path.

cri (ação)



Slide with lightbulbs and plus/minus signs.

Humanas: não fazem reflexões sobre o nosso contexto e pensar com autonomia.

Slide with a circular path.



# Google



Pesquisa Google

Estou com sorte



*"existem algumas condições.. Algumas limitações..."*

# LEI Nº 9.610

DE 19 DE FEVEREIRO DE 1998



Art. 7. São obras intelectuais protegidas as criações do espírito, expressas por qualquer meio ou fixadas em qualquer suporte, tangível ou intangível, conhecido ou que se invente no futuro, tais como:

- I - os textos de obras literárias, artísticas ou científicas;
- II - as conferências, alocações, sermões e outras obras da mesma natureza;
- III - as obras dramáticas e dramático-musicais;
- IV - as obras coreográficas e pantomímicas, cuja execução cênica se fixe por escrito ou por outra qualquer forma;
- V - as composições musicais, tenham ou não letra;
- VI - as obras audiovisuais, sonorizadas ou não, inclusive as cinematográficas;
- VII - as obras fotográficas e as produzidas por qualquer processo análogo ao da fotografia;
- VIII - as obras de desenho, pintura, gravura, escultura, litografia e arte cinética;
- IX - as ilustrações, cartas geográficas e outras obras da mesma natureza;
- X - os projetos, esboços e obras plásticas concernentes à geografia, engenharia, topografia, arquitetura, paisagismo, cenografia e ciência;
- XI - as adaptações, traduções e outras transformações de obras originais, apresentadas como criação intelectual nova;
- XII - os programas de computador;
- XIII - as coletâneas ou compilações, antologias, enciclopédias, dicionários, bases de dados e outras obras, que, por sua seleção, organização ou disposição de seu conteúdo, constituam uma criação intelectual.

Art. 7. São obras intelectuais protegidas as criações do espírito, expressas por qualquer meio ou fixadas em qualquer suporte, tangível ou intangível, conhecido ou que se invente no futuro, tais como:

## Domínio Público

*Caso a obra original tenha caído em domínio público (o que acontece 70 anos depois da morte do autor), não precisa de autorização.*

# ART. 18. A PROTEÇÃO AOS DIREITOS DE QUE TRATA ESTA LEI INDEPENDENTE DE REGISTRO.

Art. 19. É facultado ao autor registrar a sua obra no órgão público definido no caput e no § 1º do art. 17 da Lei nº 5.988, de 14 de dezembro de 1973.

Do Registro das Obras  
Intelectuais



## Obras intelectuais protegidas

criações do espírito, expressas por qualquer meio ou fixadas em qualquer suporte, tangível ou intangível, conhecido ou que se invente no futuro

**Direitos autorais** são o conjunto de prerrogativas conferidas por lei à pessoa física ou jurídica criadora da obra intelectual, para que ela possa gozar dos benefícios morais e patrimoniais resultantes da exploração de suas criações.

**Direitos morais** Asseguram a autoria da criação ao autor da obra intelectual, no caso de obras protegidas por direito de autor.

**Direitos patrimoniais** Referem-se principalmente à utilização econômica da obra intelectual. Ao contrário dos direitos morais, que são intransferíveis e irrenunciáveis, os direitos patrimoniais podem ser transferidos ou cedidos a outras pessoas, às quais o autor concede direito de representação ou mesmo de utilização de suas criações.

## Licença de uso

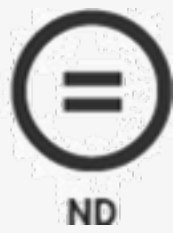
autorização que cede o direito de uso de um bem para outra pessoa ou organização (temporariamente).



Licença de uso

# CREATIVE COMMONS BR





# CREATIVE COMMONS BR



*“Resumo Explicativo”*



# CREATIVE COMMONS BR



*“versão digital da licença: Os metadados CC REL”*



## Comerciais



CCO 0  
Domínio  
Público

# TIPOS DE LICENÇA



## Não comerciais



## Comentários

 Permitir comentários. [Saiba mais](#)Mostrar TodosClassificar por Principais comentários Os usuários podem visualizar as classificações deste vídeoLicença e propriedade de direitos <sup>?</sup>Licença padrão do YouTube

Licença padrão do YouTube

**Creative Commons - Atribuição**

Distribuição

 Em todo lugar  
Disponibilize este vídeo em todas as plataformas Plataformas monetizadas  
Disponibilize este vídeo apenas em plataformas de monetização <sup>?</sup>Certificação de legenda <sup>?</sup>Selecione um

## Opções de distribuição

 Permitir incorporação <sup>?</sup> Publicar no feed "Inscrições" e enviar notificações aos inscritos <sup>?</sup>

## Categoria

Música

## Idioma do vídeo

Selecionar idioma

## Contribuições comunitárias

 Permitir que os espectadores contribuam com títulos, descrições, legendas e CC traduzidos <sup>?</sup>

## Data da gravação

 Hoje

## Estatísticas do vídeo

 Tornar as estatísticas de vídeo na página de exibição visíveis ao público <sup>?</sup>

## Vídeo 3D

O uso da caixa de seleção 3D foi suspenso. Consulte [este artigo da Central de Ajuda](#) para ver instruções sobre como especificar metadados para o envio de arquivos 3D.

## Declaração de conteúdo

 Este vídeo contém promoções pagas, como indicação ou patrocínio pagos de produto ou endosso remunerado. <sup>?</sup>

- Posts
- Todos os posts
- Adicionar novo
- Categorias
- Tags
- Mídia
- Páginas
- Comentários
- Tooltipy
- Contato
- Perfil

## Licença

### License this work

The default license from the general plugin settings is used in order to license this work. Please use the following selector to choose a custom license.

- No Licensing Information (Default)
- No Licensing Information (Default)
- Creative Commons Attribution 4.0 International License (CC BY 4.0)
- Creative Commons Attribution-NoDerivatives 4.0 International License (CC BY-ND 4.0)
- Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License (CC BY-SA 4.0)
- Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License (CC BY-NC 4.0)
- Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License (CC BY-NC-ND 4.0)
- Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License (CC BY-NC-SA 4.0)
- CC0 1.0 Universal (CC0 1.0)
- All Rights Reserved

age containing

## Comerciais

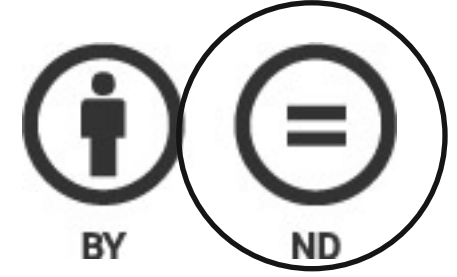


BY



BY

SA



BY

ND

Atribuição simples

**by** = por fulano

Atribuição-Compartilhaigual

**SA** "Share alike"

Atribuição-SemDerivações

**ND** "Non-derivatives"

## Não comerciais



BY

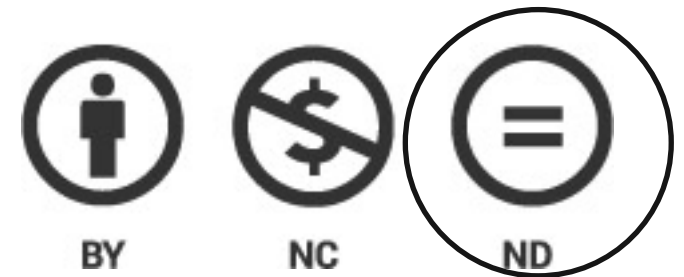
NC



BY

NC

SA

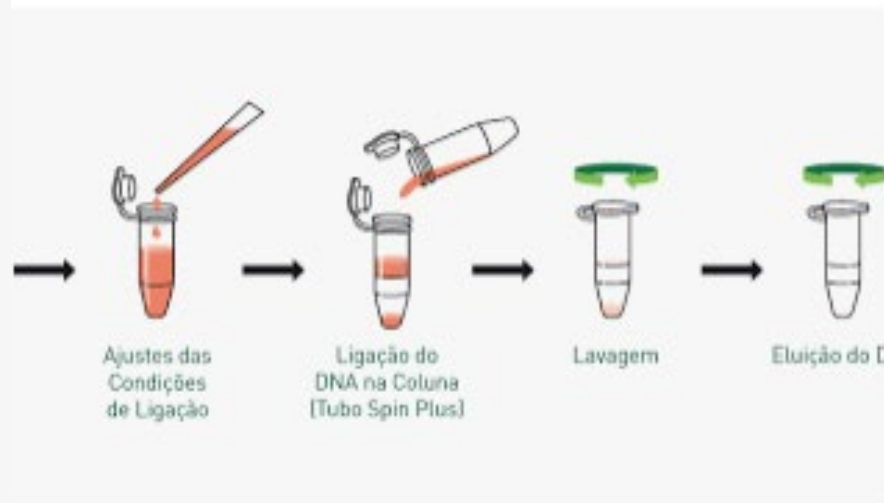


BY

NC

ND





Como é realizada a Extração de DNA? - Kasvi  
kasvi.com.br



EXTRAÇÃO DNA RNA VIRAL ref.: K9-1050 - Econolab  
econolab.com.br



Você sabe como é realizada a Extração de DNA/RNA? - Kasvi  
kasvi.com.br

# Como fazer?

extração de dna

Todas **Imagens** Vídeos Shopping Notícias Mais Configurações Ferramentas

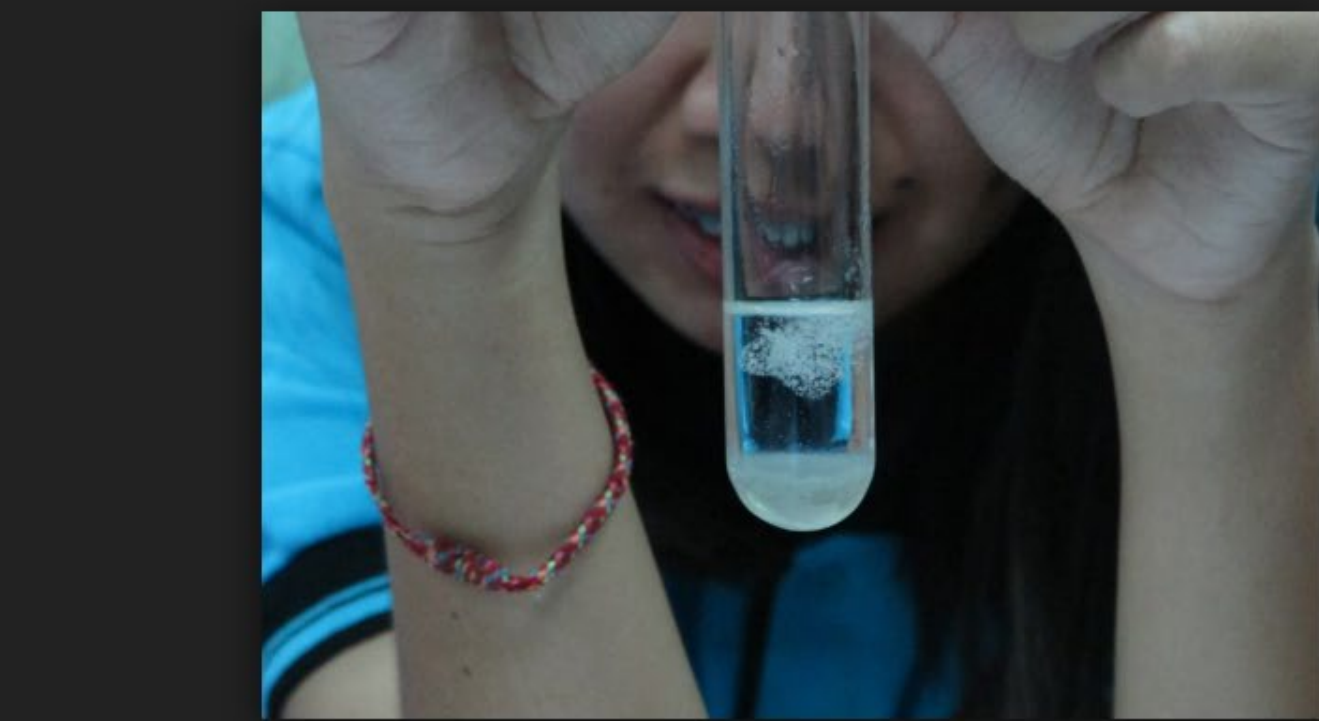
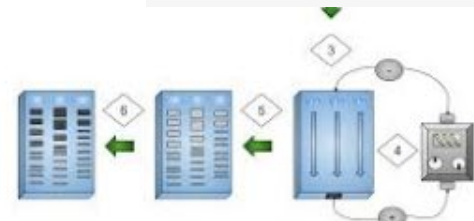
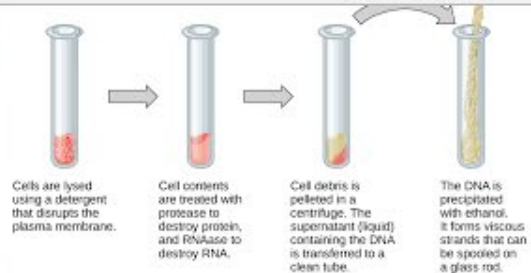
Tamanho ▾ Cor ▾ Tipo ▾ **Direitos de uso ▴**

- ✓ Todas
- Licenças Creative Commons
- Licenças comerciais e outras

etapas banana k bola dna rna

Passo a Passo

# Como fazer?



File:DNA Extraction.jpg - Wikimedia Commons

Wikimedia Commons

File:DNA Extraction.jpg

Visitar Salvar Ver itens salvos Compartilhar

Imagens relacionadas:

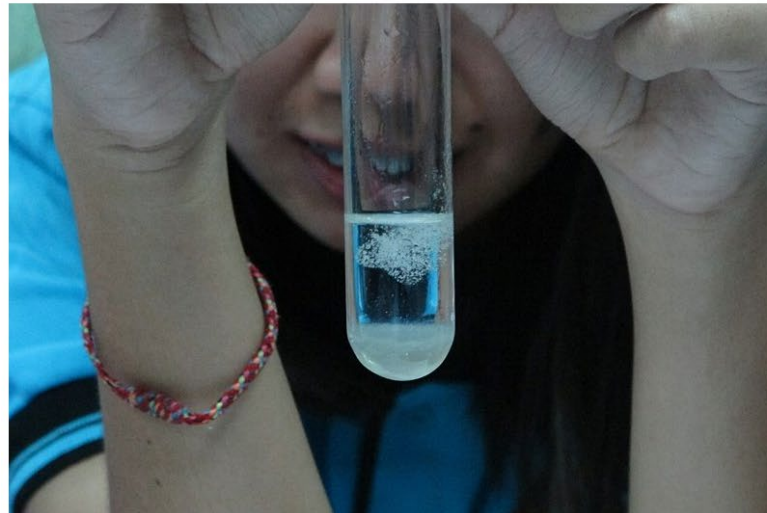
Visualizar mais

3648 x 2432 - As imagens podem estar sujeitas a direitos autorais Saiba mais

Receber ajuda - Enviar feedback

From Wikimedia Commons, the free media repository

File File history File usage on Comm



- Download**  
all sizes
- Use this file**  
on the web
- Use this file**  
on a wiki
- Email a link**  
to this file
- Information**  
about reusing

Size of this preview: 800 × 533 pixels. Other resolutions: 320 × 213 pixels | 640 × 427 pixels | 1,024 × 683 pixels | 1,280 × 853 pixels | 2,560 × 1,707 pixels | 3,648 × 2,432 pixels.

Original file (3,648 × 2,432 pixels, file size: 1.76 MB, MIME type: image/jpeg); ZoomViewer

**Open in Media Viewer**

[File information](#) [Structured data](#)

**Captions**

[Edit](#)

English  Add a one-line explanation of what this file represents

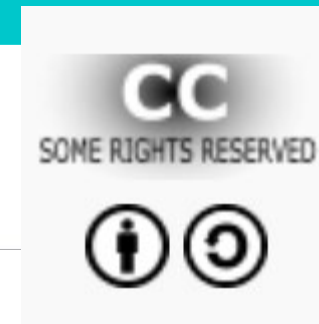
**Summary** [\[ edit \]](#)

<b>Description</b>	English: DNA extraction of strawberry, grinded and strained from their physical form. The floating white inside the test tube indicate the DNA has completely separated.
<b>Date</b>	11 March 2015, 09:57:02
<b>Source</b>	Own work
<b>Author</b>	Joo Nath

Taman Mini Indonesia Indah - Riuan Peraga

# Como fazer?

Essa imagem é derivada de "DNA Extraction", por Joo Nath, usado sob licença "CC BY SA 4.0"



I, the copyright holder of this work, hereby publish it under the following license:

This file is licensed under the Creative Commons Attribution-Share Alike 4.0 International license.

copy, distribute and transmit the work  
adapt the work  
conditions:  
you must give appropriate credit, provide a link to the license, and indicate if changes were made. You may do so in any reasonable manner, provided you build upon the material, you must distribute your contributions under the same or compatible license.



# DIREITO AUTORAL DE IMAGENS NA INTERNET

## O que eu preciso saber?

- Imagens são propriedade intelectual do autor;
- Conteúdo intelectual é protegido independente de registro
- Licenças de uso CC são reconhecidas internacionalmente e permitem o uso de obras intelectuais;
- Sempre verificar se informações sobre as licenças de uso estão disponíveis



**BRAZIL**  
INDEPENDENCE DAY



designed by freepik.com



DESIGN BY FREPIK E COLEÇÃO PRESENTA



In order to use a content or a part of it, you must attribute it to Freepik.

# REPOSITÓRIOS





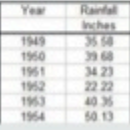
- Disponibilizam material gratuito limitado para usuários livres;
- Podem ter licenças de uso próprias ou CC;
- Devem ser creditados de acordo com sua regra específica

# IMAGENS DE TERCEIROS NAS REDES

- **Jamais remover a assinatura/logo do autor;**
- **Não inserir sua assinatura/logo em arte de terceiros;**
- **Sempre repostar marcando o autor;**
- **Não plagie, compartilhe!**



TEACH Act and fair use to images

	Type of Media	Permissible Amounts
	<b>Motion media</b> <i>e.g., movies, film clips, excerpts from television shows, etc.</i>	Up to 10% of the total OR three minutes... <i>whichever is less</i>
	<b>Text material</b>	Up to 10% of the total OR 1,000 words... <i>whichever is less</i>
	<b>Music, lyrics, and music video</b>	Up to 10% of the work BUT no more than 30 seconds of the music or lyrics from an individual musical work
	<b>Illustrations or photographs</b>	- No more than five images from one artist or photographer - No more than 10% OR 15 images from a collection... <i>whichever is less</i>
	<b>Numerical data sets</b>	Up to 10% OR 2,500 fields or cells from a copyrighted database or data table... <i>whichever is less</i>